

# הקיר בנחל רמון

ציפוי ברזלי  
סביב ההעתק



טקסטורה  
פורפירית, החלפה  
לחרסית (קאולין)



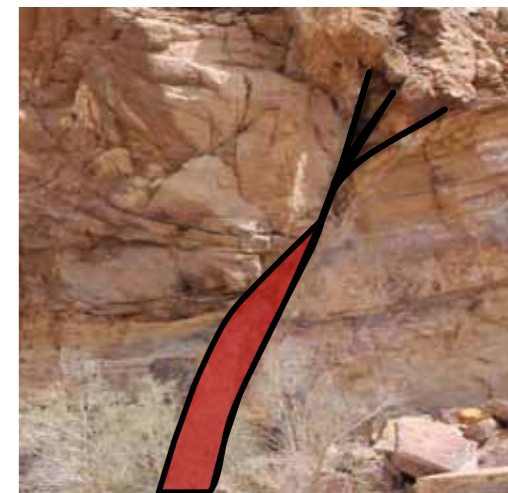
הסיל משנה מיקום בחתך



אפיית סלע בשולי  
הסיל, קסנולית,  
טקסטורת זרימה

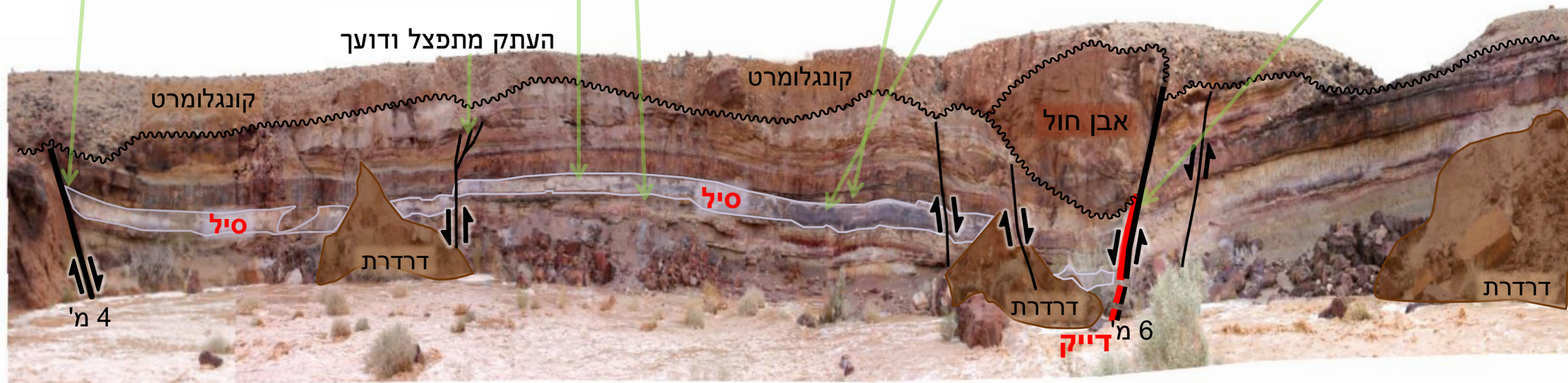


דייק לאורך  
מישור העתק



מזרח

מערב



המצוק חושף שכבות אבן וחרסיות מתקופת היורא (תצורת אינמר) שבתוכן סיל ודייק מהקרטיקון התחתון

# תופעות גיאולוגיות החשופות בקיר בנחל רמון

- **סיל** - מחדר אופקי בין שכבות הסלע. הסיל אינו רציף ונראה כמשנה מיקומו בחתך - זאת משום שתוואי חדירתו ניצל מישורי סידוק וחולשה שהיו בסלעים שביניהם חדר. לאחר היווצרותו עבר הסיל תהליכי בלייה בנוכחות תמיסות חמות בתת-הקרקע, גבישי מינרלים בסיל הוחלפו לחרסיות תוך שמירה על מבנהו המקורי (**מרקם פורפירי** - גבישים גדולים בתוך תווך דק גביש). הגבישים המרובעים הפכו למינרל **קאולין**.
  - **קסנוליית וטקסטורות זרימה** - במהלך חדירתה "קרעה" המגמה חתיכות של אבני חול ואפתה אותם. כיום הם נחשפים כקסנולייתים בתוך הסיל. מסביב לקסנולייתים גדולים ניתן לעתים לראות קווי זרימה של מגמה לאורך הסיל.
  - **אפיית סלע (התמרה) בשולי הסיל** - באה לידי ביטוי באבני חול עשירות מאוד בתחמוצת ברזל. האפייה מעניקה לסלע דרגת קושי גבוהה וצבע סגול כהה.
  - **דייק והעתק** - בצידו הימני (מערב) של הקיר קו שבר שעוצמת ההעתקה עליו היא לפחות 6 מטר והוא משקף מאמצי מתיחה ('העתק נורמלי'). לאורך ההעתק ישנו דייק הבנוי מסלע וולקני בהיר שהוא טרכית. כנראה שהדייק מנצל את מישור החולשה של ההעתק וחודר לאורכו.
  - **העתק מתפצל ודועך** - במרכז הקיר העתק שמידת ההסטה עליו דועכת כלפי מעלה. דעיכת ההעתק קשורה כנראה בבליעת חלק מהמעוות בסלעים הרכים המצויים בחתך וכן בגלל הפיצול של ההעתק בחלקו העליון.
  - **תעלה אירוזיבית** - ליד הקצה המערבי של הקיר נראית יחידת אבן חול מאסיבית שהורבדה באפיק נחל קדום אותו מילאה. צידה המערבי תחום ע"י קו העתק.
  - **ציפוי ברזלי בסביבת העתק** - אזור רסק ההעתק שבקצה המזרחי של הקיר נצבע בחום-אדום מתמיסות עשירות ברזל שזרמו בתוכו.
-